

**W 450. ROCZNICĘ ŚMIERCI REMBRANDTA
W 150 LAT OD URODZENIA STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO,
A TAKŻE JÓZEFA MEHOFFERA**

**W PIĄTEK, 4 X 2019
W GODZINACH 11.00–14.30**

ODBĘDZIE SIĘ

II KONKURS INTERPRETACJI

WIO

CZYLI

WIERSZE I OBRAZY

SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU!

W 450. ROCZNICĘ ŚMIERCI REMBRANDTA
W 150 LAT OD URODZENIA STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO,
A TAKŻE JÓZEFA MEHOFFERA

II KONKURS INTERPRETACJI WIERSZY I OBRAZÓW

Regulamin w błyskawicznym skrócie:

1. Zadanie konkursowe: napisanie analizy/interpretacji wiersza albo obrazu, grafiki lub rysunku (ewentualnie analizy/interpretacji porównawczej dwóch lub kilku dzieł).
2. Będą trzy lub cztery tematy do wyboru.
3. W tej edycji konkursu przedmiotem zadań mogą być dzieła Rembrandta, Wyspiańskiego, Mehoffera, a także każdego innego poety, malarza, rysownika lub grafika, który był wśród żywych w roku 1669 lub 1869. W przypadku interpretacji porównawczych autorem przynajmniej jednego z porównywanych dzieł musi być któryś z artystów wskazanych w poprzednim zdaniu.
4. Do konkursu zapraszamy uczniów i absolwentów VIII LO i Gimnazjum nr 58 – i w ogóle wszystkich zainteresowanych z całego świata, bez względu na wiek, wykształcenie, kolor oczu lub cokolwiek.
5. Zgłoszenia: do 24 IX 2019.
6. Jeżeli w konkursie weźmie udział przynajmniej 8 osób, to suma nagród wyniesie co najmniej 1000 złotych. Nagrody mogą (lecz nie muszą) przybrać postać książek lub bonów książkowych. Jury może też przyznać wyróżnienia honorowe.
7. O postaci i podziale nagród decyduje jury.

Zgłoszenia, pytania, objaśnienia: SGH (prof. Renata Karwowska lub Stanisław Falkowski) albo mailem: karena@wp.pl lub mincel i wokulski@wp.pl.